

## Director BANDA y BIG BAND desde 2004 a 2007

D. RICARDO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ.

Nace en la ciudad de Matanzas, Cuba, el día 1 de abril de 1946.

Desde temprana edad en su casa respira el ambiente musical, ya que su padre, su hermana y su tío también son músicos.

De joven se matricula en el Conservatorio Amadeo Roldán de la Ciudad de la Habana, y concluye los estudios de Percusión General (sinfónica y popular). con Matricula de Honor.

Ingresa en la Sinfónica de Matanza, Cuba el sep. 1963 como jefe secc, percusión y timbalero de la misma, permanece en ella 26 años, combinando su labor profesional como profesor de percusión de la Escuela de Arte y Profesional de Matanzas todos esos años.

También simultánea su labor como especialista en reparación de instrumentos musicales de viento. Simultánea diferentes cargos técnico-político como el Sindicato Provincial de Cultura, Asesor del Ministro de Cultura así como la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en su vicepresidencia Provincial.

Posteriormente pasa a la Ciudad de la Habana en 1990 a la Orquesta del Ballet Nacional de Cuba. En 1992 en su segunda gira a España decide vivir en "la madre participará correr aventura en el terreno profesional.

Comienza a colaborar como profesor de percusión de la Banda y Big-Band de Muel. en 1993 donde ha permanecido hasta la fecha. ahora en el cargo de Director Musical. También ha ofrecido clases de percusión en forma de cursos intensivos o de verano en diversos Conservatorios Superiores de España y Portugal, (Bilbao; Zaragoza; Oporto, Espinho, Academic de Tortosa etc.)

Colabora con Bandas aragonesas como: Utebo, Zuera, Caspe Botorrita y Epila.

Continúa su labor como luthier de viento en la Empresa Rubenca Instrumentos Musicales.

Ha impartido numerosos cursos como luthier en toda España, tales como:

Conservatorio Superior de Música de SALAMANCA (todos los años)

Conservatorio Superior de Música de ALICANTE

Conservatorio de GIJON

Conservatorio Superior de Música de BILBAO

Conservatorio de HUESCA , TERUEL Y MONZON (Aragón)

Conservatorio de ALBACETE Mallorca, cada 6 meses en diferentes Bandas y escuelas de Música a través de iniciativas de la Federación de Bandas

A efectuar curso en Conserv. Tarragona febrero del 16 al 19 - 2004

Conservatorio de Reus en 2004 Cursos de Veranos de ACADEMIC.

Tortosa todos los años.

Formación de 4 especialistas profesionales para fundar un taller en la ciudad de DAROCA .

40 años de experiencia profesional como especialista y profesor tanto en el terreno artístico-pedagógico musical como en reparación de instrumentos musicales.